MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve pervenire entro il 5 novembre 2017 utilizzando il modulo reperibile sul sito http://www.socialcommunitytheatre.com o www.dors.it da inviare via e-mail a cerrone@socialcommunitytheatre.com.

Per i **dipendenti dell'ASL TO3** sono disponibili alcuni posti a titolo gratuito. Le iscrizioni devono essere eseguite online sul sito <u>www.ecmpiemonte.it</u> previa comunicazione alla segreteria ECM del corso.

Numero massimo di partecipanti: 30

Al workshop sono stati assegnati

21 crediti ECM

Per tutte le professioni sanitarie

Il pagamento della **quota di partecipazione** dovrà avvenire entro **il 5 novembre 2017** secondo le indicazioni contenute nel modulo di iscrizione.

Per info: Silvia Cerrone

cerrone@socialcommunitytheatre.com

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

140 euro + 5 euro quota assicurativa

COMITATO scientifico-organizzatore

Alessandra Rossi Ghiglione

Social Community Theatre Centre SCT Centre | UniTo

Alessandro Pontremoli

Dipartimento Studi Umanistici - UniTo

Claudio Tortone

DoRS - Regione Piemonte - ASL TO3

Il workshop propedeutico della Scuola di Formazione Avanzata in TSC™ introduce ai 6 moduli formativi programmati da novembre 2017 a giugno 2018.

Il programma è disponibile su www.socialcommunitytheatre.com

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Silvia Cerrone

cerrone@socialcommunitytheatre.com

SEGRETERIA ECM

Donatella Bruno donatella.bruno@dors.it





Scuola di Formazione Avanzata in TSC™
Workshop propedeutico

TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ™, LIFE SKILL E CAPITALE SOCIALE.

La metodologia TSC™ e i contesti di intervento per la promozione del benessere e della salute

11 - 12 novembre 2017



Orario

sabato 11 novembre 10.00 - 19.00 domenica 12 novembre 9.00 - 17.30

Sede

BTT, Scuola Balletto Teatro Torino Via F. Cigna 5, Torino





Sistema di accreditamento ECM – Regione Piemonte

PREMESSA

Workshop propedeutico di accesso alla Scuola di Formazione Avanzata in TSC™

TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ™, LIFE SKILL E CAPITALE SOCIALE.

La metodologia TSC™ e i contesti di intervento per la promozione del benessere e della salute

Il Teatro Sociale e di Comunità™ è un approccio metodologico specifico del Social Community Theatre SCT Centre | UniTo che in contesti sociali differenti propone, secondo modalità strutturate, un doppio livello di intervento con i gruppi e con la comunità. Orientato allo sviluppo di life-skill e capitale sociale nell'ambito dei valori, dei fondamenti e delle strategie di Promozione della Salute (Ottawa OMS 1986, Shangai OMS 2016), il Teatro Sociale e di Comunità™ promuove il benessere della persona e delle comunità, contrasta le disuguaglianze, sviluppa partecipazione culturale, crea arte e lo fa sia in contesti di fragilità e di emergenza sia in contesti di quotidiana convivenza civile e professionale.

Per approfondimenti è disponibile il sito internet www.socialcommunitytheatre.com

e l'area tematica Teatro&Salute su www.dors.it

DOCENTI

Silvia Cerrone Alberto Pagliarino Alessandra Rossi Ghiglione Fabrizio Stasia

Social Community Theatre Centre | UniTo www.socialcommunitytheatre.com

Claudio Tortone

DoRS - Regione Piemonte - ASL TO3 Area Tematica Teatro&Salute http://www.dors.it/tema.php?idtema=49

PROGRAMMA

sabato 11 novembre 2017

10.00	Presentazione del laboratorio e dei partecipanti e patto formativo
10.45	Il teatro sociale e di comunità™ (TSC): origini, teoria e metodo
11.45	Caravan Next Torino: un progetto con i cittadini tra arte e salute
13.00	PAUSA PRANZO
14.00	Teoria delle reti, dono controdono e contraccambio
14.45	Teatro, comunità e capitale sociale
15.30	Il progetto Lo splendore delle età
16.30	Il progetto San Giovanni Antica Sede
17.30	Mappatura e networking: simulazione
19.00	Saluti
	domenica 12 novembre 2017
9.00	Riscaldamento
9.45	Le life skill nella promozione della salute: dall'empowerment individuale a quello di comunità
11.30	Esercitazione di TSC™
12.30	Rilettura dell'esperienza
13.00	PAUSA PRANZO
14.00	Riscaldamento
14.30	TSC™ e life skill
16.00	Case study: progetto lo non viaggio solo
16.30	Rilettura dell'esperienza, condivisione, analisi del processo di lavoro
17.00	Verifica di apprendimento
17 20	Saluti

OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine del workshop I partecipanti saranno capaci di:

- Descrivere e discutere i valori, I fondamenti e la metodologia del Teatro Sociale e di Comunità™ e la loro relazione con le quelli della Promozione della Salute
- Descrivere e discutere la teoria e la metodologia del lavoro di comunità e i risultati che produce
- Descrivere e argomentare il ruolo delle life skill nei processi di empowerment individuale, di gruppo e di comunità nella promozione del benessere e della salute
- Sperimentare e argomentare la declinazione progettuale delle life skill nella metodologia del TSC
- Collegare e discutere le competenze sviluppate rispetto al sistema europeo di accreditamento professionale CompHP

Le competenze che verranno sviluppate e potenziate fanno riferimento a quelle previste dal sistema di accreditamento professionale per la promozione della salute europeo CompHP (Competencies for Health Promotion), in particolare a quelle per:

- un agire etico e professionale (pg 54)
- facilitare il cambiamento (Standard 1, pg 55)
- comunicazione (S 4, pg 58)
- leardership (S 5, pg 59)
- analisi dei bisogni e delle risorse (S 6, pg 60)
- programmazione (S 7, pg61)

Per consultare il Manuale CompHP vai su www.dors.it.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a operatori e decisori sanitari, sociali, artistici, scolastici..., a volontari, a ricercatori e a quanti siano interessati a progetti e politiche che coniughino il benessere e la salute con la cultura attraverso il teatro e le arti performative.

Il Workshop è rivolto anche a non iscritti alla Scuola Avanzata e a coloro che non hanno frequentato la Scuola di Formazione di Base in TSC 2016-2017.