**ALESSANDRO GARZELLA**

Alessandro Garzella, autore e regista di opere e progetti di impegno artistico e civile. Ideatore e direttore artistico di Sipario Toscana la Città del Teatro di Cascina fino a due anni fa quando, per proseguire la sua ricerca nell’ambito del rapporto tra teatro e follia, ha fondato ANIMALI CELESTI/teatro d’arte civile. La compagnia è formata da quattro attrici professioniste, un piccolo gruppo di allievi attori, da giovani educatori e da utenti psichiatrici. Opera prevalentemente in Toscana e in Lombardia, collaborando con le ASL territoriali. E’ docente di creazione espressiva, dinamiche di gruppo e discipline dello spettacolo presso l’Università di Pisa nel Corso di Laurea per Tecnici di riabilitazione psichiatrica. Le sue sperimentazioni attuano la metodologia del gioco del sintomo con differenti applicazioni in ambito artistico e relazionale.

ABSTRACT

Cercherò di introdurre la metodologia del gioco del sintomo e le sperimentazioni sugli istinti e sulle pulsioni degli animali che sono in atto presso la residenza artistica nella Comunità terapeutica Emilia Bosis di Bergamo - con particolare riferimento all’espressione dei disturbi psicotici e della schizofrenia.