**LUCA DAL POZZOLO**

Luca Dal Pozzolo, è socio fondatore della Fondazione Fitzcarraldo dove si occupa di ricerca e dirige inoltre l’Osservatorio Culturale del Piemonte. Insegna al Politecnico di Torino e alla Facoltà di Economia di Bologna. Ha pubblicato numerosi libri sulla dimensione culturale delle trasformazioni urbane e sui beni culturali.

ABSTRACT

Cultura e welfare: una relazione da costruire

Le politiche culturali e le motivazioni per il sostegno pubblico alle iniziative culturali si fondano storicamente su di una molteplicità di approcci, ma soprattutto in tempo di crisi emerge per i decisori la necessità di una valutazione degli impatti che ne costituisca fonte di legittimazione.

In questo quadro le analisi d’impatto economico e le ricadute misurabili in termini monetari sulle comunità locali rischiano di monopolizzare ogni attenzione e di divenire – proprio in ragione dell’efficacia delle loro metriche – l’unico parametro da considerare, oscurando ogni altra dimensione dell’attività culturale.

La relazione tra cultura e welfare, l’impatto sociale delle attività culturali necessita di essere nuovamente posto in luce nel dibattito sulle policy da intraprendere e deve trovare momenti di valutazione e di misurazione che consentano di costruire un approccio multidimensionale, capace non solo di valutare i benefici sociali, ma anche di indirizzare le attività culturali a contribuire al benessere collettivo recuperando una dimensione attualmente in ombra nel dibattito.